

A photograph of a man with glasses and a beard, wearing a dark shirt, playing an acoustic guitar in a room filled with bookshelves. He is seated at a table with a music stand in front of him. The room is dimly lit with warm, glowing pendant lights. Several books are visible on the table in the foreground, including one with a green clover on the cover. The background shows tall white bookshelves filled with books and other items.

# La poesia di De André

Un viaggio tra le parole di Fabrizio  
De André



Un reading che attraversa  
i temi della poetica del  
cantautore genovese  
tramite un'accurata  
selezione dei versi delle  
sue canzoni.







# paolo agrati

Oltre alla scrittura e alle performance dal vivo, si dedica al canto nella Spleen Orchestra, band che ha fondato nel 2009. Numerose le sue partecipazioni a manifestazioni internazionali tra le quali il XXIV Festival della Poesia di Medellín, il XXXIII Festival di Poesia di Barcellona, il Portugal SLAM di Lisbona, la World Slam Cup di Parigi e il MIAMI music Festival di Milano. Ha pubblicato quattro raccolte di poesia.



# fernando tovo

Nato nel 1971, inizia l'attività musicale alla fine degli anni ottanta. Studia chitarra con Dario Faiella, Sandro di Pisa e nel 2013 consegue il Master Chitarra Moderna presso l'Accademia del Suono di Milano sotto la Guida di Luca Meneghello. Ha suonato con **Ronnie Jones**. Nel 2016 ha partecipato come chitarrista solista al musical Footloose al Teatro Nazionale di Milano. Scrive canzoni da sempre e nel 2016 ha dato alla stampe il suo primo CD autoprodotta.







# media

video | press | Books & stuff

# contatti

[paoloagrati@gmail.com](mailto:paoloagrati@gmail.com)

mobile: 3498386755





# scheda tecnica

**Titolo:** LA POESIA DI DE ANDRE'

**Durata:** 50 minuti - 1 ora

**Voce:** 2 microfoni, 2 aste, 1 Leggio

**Chitarra:** si collega al mixer

**Monitor palco:** nel caso la location lo richieda.